

# Programm

Ein Ort für Begegnung  
und Dialog

7 Tage mit Spoken Word,  
Film, Musik, Referaten  
und Diskussionen

Haus der Begegnung / Kloster Ilanz,  
Cinema Sil Plaz, Museum Regional Surselva,  
Residenza St. Joseph

Der Verein Forum  
für Friedenskultur dankt



## Eine Friedenskultur für die Schweiz

Vieles ist passiert seit dem ersten Ilanzer Sommer. Vieles, das in aller Deutlichkeit zeigt, wie dringend die Pflege von Frieden ist. Mit der russischen Invasion in der Ukraine versinkt eine weitere Region im Kriegselend. Damit sind weltweit über vierzig Länder in bewaffnete Konflikte involviert. Das Ziel der UNO-Charta, zukünftige Generationen vor den Gräueln des Kriegs zu bewahren, rückt immer weiter in die Ferne.

Am Ilanzer Sommer schaffen wir Raum und Zeit für Begegnungen, Auseinandersetzungen und gegenseitige Motivation. Wir stärken uns für Frieden im Kleinen wie im Grossen. Gemeinsam wollen wir uns darin üben, diesen Frieden, den wir von anderen fordern, selbst zu leben. Gemeinsam wollen wir dem Frieden eine Stimme geben inmitten der Rufe nach Aufrüstung.

Unsere Gesellschaft gerät unter Druck. Wie reagieren wir auf die Gewalt? Wie kann Frieden mit friedlichen Mitteln gelingen, wie es der Friedensforscher Johan Galtung formulierte? Neben dem globalen Unfrieden sind wir auch im Alltag immer wieder gefordert. Wie schlagen wir Brücken über alte und neue Gräben?

Ich freue mich, Sie wiederzusehen oder Sie kennenzulernen!

Lea Suter  
Präsidentin, Forum für Friedenskultur

## Zum Programm

Der Ilanzer Sommer ist eine Woche mit über dreissig Veranstaltungen rund ums Thema Gesprächskultur, Filme, Konzerte, Lesungen, Referate und Diskussionen stehen auf dem Programm. Für sieben Tage wird Ilanz zu einem Ort der Begegnung und des Dialogs, dies vor der Kulisse der eindrucksvollen Bündner Bergwelt.

Der Ilanzer Sommer ist ein Weiterbildungsprogramm im Haus der Begegnung (HdB). In den Ateliers lernen wir Methoden kennen, wie wir im Alltag konstruktiver mit Sprache und Konflikten umgehen können. Konflikte sind Teil unseres Lebens und oft rauben sie uns sehr viel Energie. Lassen Sie sich auf die Sprünge helfen!

Der Ilanzer Sommer ist ein Kulturprogramm. Es führen Gedankengänge vom Museum Regional Surselva hinaus in die Natur. Wir präsentieren die Filmreihe Stad da Pasch / Sommer des Friedens im Cinema Sil Plaz. Eröffnet wird der Reigen in der Klosterkirche mit Lehigh Jaré revisited, einem interkulturellen Oratorium von Fortunat Frölich mit über vierzig Beteiligten.

Der Ilanzer Sommer ist eine Bewegungs- und Begegnungswoche. Das bedeutet: den Kopf lüften. Der Ilanzer Sommer bietet Ausflüge in die Surselva, längere Wanderungen und thematische Spaziergänge an. Haben Sie das Kloster der Ilanzer Dominikanerinnen bereits einmal von innen gesehen? Diesen Sommer bietet sich die Gelegenheit.

Das Team Ilanzer Sommer

Unser Programmpartner

**KOFF**  
Die Schweizer Plattform für Friedensförderung  
La plateforme suisse de promotion de la paix  
La piattaforma svizzera per la promozione della pace  
The Swiss platform for peacebuilding



Programmübersicht  
Online



Dialog  
Reservationen & Tickets



Kultur  
Reservationen & Tickets



Bewegung  
Reservationen & Tickets

|                                 | 07:00                          | 08:00 | 09:00                         | 10:00  | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00  | 15:00 | 16:00                                      | 17:00                                       | 18:00                               | 19:00  | 20:00  | 21:00  | 22:00 | 23:00 | 00:00  | 01:00 |
|---------------------------------|--------------------------------|-------|-------------------------------|--|-------|-------|-------|--|-------|--|---|-------------------------------------|--|--|--|-------|-------|--|-------|
| <b>Sonntag</b><br>7. August     | Klosterkirche                  |       |                               |  |       |       |       |  |       |  |   |                                     | Konzert<br>Lehigh Jaré revisited                         |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Terrasse<br>Haus der Begegnung |       |                               |  |       |       |       |  |       |  |   | Eröffnungsanlass<br>mit Apéro       |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Museum Regional                |       |                               |  |       |       |       | Gedankengang Grüsse<br>aus dem Ilanzer Rathaus |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
| <b>Montag</b><br>8. August      | Haus der Begegnung             |       | Inspirations-<br>fenster (If) | Atelier<br>Grundlagen von Konflikt und Eskalation                      |       |       |       |  |       |  |   | Vortrag Frieden<br>in Europa Teil I |  | Podiumsdiskussion<br>Frieden in Europa Teil II |  |       |       |  |       |
|                                 | Haus der Begegnung             |       |                               | Atelier<br>Mediatives Handeln im Arbeitsumfeld                         |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Haus der Begegnung             |       |                               | Atelier<br>Forumtheater  |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Treffpunkt<br>Bahnhof Ilanz    |       |                               |  |       |       |       | Spaziergang Schicht-<br>wechsel – La Surselva  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
| <b>Dienstag</b><br>9. August    | Haus der Begegnung             |       | If                            | Atelier<br>Mein Verhalten im Konflikt                                  |       |       |       |  |       |  |   | Vortrag<br>Rechte Gefühle           |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Haus der Begegnung             |       |                               | Atelier Konfliktprävention zwischen<br>Gemeinden und Einwohner:innen   |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Haus der Begegnung             |       |                               | Atelier<br>Forumtheater  |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Residenza St. Joseph           |       |                               |  |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       | Spoken Word<br>Rüti Rapport 2.0                    |       |
|                                 | Treffpunkt<br>Bahnhof Ilanz    |       |                               |  |       |       |       | Wanderung<br>Rheinschlucht / Ruinaulta         |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
| <b>Mittwoch</b><br>10. August   | Haus der Begegnung             |       | If                            | Atelier<br>Die dritte Seite – Andere im Konflikt begleiten             |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Haus der Begegnung             |       |                               | Atelier<br>Umgehen mit Macht und Asymmetrien                           |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Haus der Begegnung             |       |                               | Atelier<br>Forumtheater  |       |       |       |  |       |  | Atelierabschluss<br>Forumtheater            |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Treffpunkt<br>Bahnhof Ilanz    |       |                               |  |       |       |       |  |       |  | Spaziergang<br>Historische Werkstätte Mulin |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Cinema Sil Plaz                |       |                               |  |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       | Filmreihe – Stad da Pasch<br>Silence Radio (2019)  |       |
|                                 | Museum Regional                |       |                               |  |       |       |       |  |       |  |   |                                     | Gedankengang Die gesell-<br>schaftliche Rolle von Firmen |  |  |       |       |  |       |
| <b>Donnerstag</b><br>11. August | Haus der Begegnung             |       | If                            | Atelier Erfolgreich Kommunizieren<br>in Klein- und Familienunternehmen |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Haus der Begegnung             |       |                               | Atelier<br>Die «Aber-Du»-Falle   |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Haus der Begegnung             |       |                               | Atelier<br>Achtsamkeit im Alltag – Eine Meditation                     |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Treffpunkt<br>Bahnhof Ilanz    |       |                               | Wanderung<br>Durch das Tal des Lichts                                  |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Cinema Sil Plaz                |       |                               |  |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       | Filmreihe – Stad da Pasch<br>Die Pazifistin (2021) |       |
|                                 | Museum Regional                |       |                               |  |       |       |       |  |       |  |   |                                     | Gedankengang<br>Ob dem Wald                              |  |  |       |       |  |       |
| <b>Freitag</b><br>12. August    | Haus der Begegnung             |       | If                            | Atelier Kommunikation im Alltag –<br>einfach und doch so schwierig!    |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Haus der Begegnung             |       |                               | Atelier<br>Krisen als Wegweiser  |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Haus der Begegnung             |       |                               | Atelier Achtsamkeit im Alltag –<br>Einführung in die Metta-Meditation  |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Treffpunkt<br>Bahnhof Ilanz    |       |                               |  |       |       |       |  |       | Spaziergang<br>Die Kirche von Sankt Martin |   |                                     |  |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Cinema Sil Plaz                |       |                               |  |       |       |       |  |       |  |   |                                     | Gedankengang Rumantsch:<br>in ferm toc Svizra            |  | Filmreihe – Stad da Pasch<br>Midnight Traveller (2019) |       |       |  |       |
| <b>Samstag</b><br>13. August    | Haus der Begegnung             |       |                               | Ilanzer Sommer Fest  |       |       |       |  |       |  |   |                                     | Schlussapéro mit<br>Konzert Taxi Florida                 |  |  |       |       |  |       |
|                                 | Museum Regional                |       |                               |  |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  |  |       |       | Gedankengang<br>Zum Mars und zurück                |       |
|                                 | Cinema Sil Plaz                |       |                               |  |       |       |       |  |       |  |   |                                     |  |  | Filmreihe – Stad da Pasch<br>Nachbarn (2021)           |       |       |  |       |

## Der Eröffnungsabend

### Eröffnungsanlass mit Apéro

**Sonntag, 7. August, 17:30 Uhr, Terrasse HdB**
Sie sind eingeladen zu einem Apéro. Es begrüsen Sie Carmelia Maissen, Präsidentin der Gemeinde Ilanz / Glion, gewählte Regierungsrätin Kanton GR, und Lea Suter, Präsidentin Forum für Friedenskultur. Als Ehrengäste geladen sind Ruth-Gaby Vermot-Mangold und Annemarie Sancar. Sie arbeiten beide für FriedensFrauen Weltweit. Eröffnungsreferat: Wo geht es zum Frieden?

### Konzert Leh Ya Jarè revisited

**Sonntag, 7. August, 19:00 Uhr, Klosterkirche**
Leh Ya Jarè *revisited* ist die Wiederbelebung eines Begegnungsprojekts des Bündner Komponisten Fortunat Frölich, welches in den 90er

er Jahren in der Schweiz, in Deutschland und in Marokko aufgeführt wurde. Zwei Chöre, ein orientalisches Ensemble, ein Improvisationsensemble und eine Djane führen das interkulturelle Oratorium am Ilanzer Sommer ein erstes Mal revisited auf. Mitwirkende: choRinteRkultuR (Leitung: Fortunat Frölich), Chor da Scuntradra (Leitung: Rilana Cadruvi und Flavia Walder), Wisam Balays (Oud), Adil Charfi (Nay), Najib Goudard (Violon), Redouane Alami (Perkussion), Hans Koch (Klarinetten), Simon Bucher (Klavier / Orgel), Lukas Mantel (Perkussion) und Jamira Estrada (Electronics). Anschliessend Barbetrieb.

Täglich bietet der Ilanzer Sommer einen Gedankengang an. Treffpunkt ist das Museum Regional Surselva. Begleiten Sie zwei Persönlichkeiten und hören Sie mit. Die Gedankengänge dauern rund eine Stunde und finden ihren Abschluss bei einem Apéro im Museumsgarten. Reservation empfohlen.

### Grüsse aus dem Ilanzer Rathaus

**Sonntag, 7. August, 14:00 Uhr**
*Mit Carmelia Maissen, Präsidentin der Gemeinde Ilanz / Glion, gewählte Regierungsrätin des Kantons GR, und Lea Suter, Präsidentin, Forum für Friedenskultur unterwegs.*

2014 hat sich Ilanz mit zwölf umliegenden Gemeinden zur  Grossgemeinde Ilanz / Glion zusammengeschlossen. Vieles hat sich seither getan. Wie ist Ilanz / Glion in den Bereichen Gewaltprävention, Partizipation und Dialog unterwegs? Sozialer Zusammenhalt findet dort statt, wo Menschen zusammenleben und arbeiten.

### Die gesellschaftliche Rolle von Firmen

**Mittwoch, 10. August, 17:00 Uhr**
*Mit Silvio Dietrich, Geschäftsinhaber sQuola.ch GmbH, und Anne Gloor, Stiftung PeaceNexus, unterwegs.*

Der Hauptschulleiter der Gemeinde Ilanz / Glion, Silvio Dietrich, ist mit seiner Beratungsfirma sQuola.ch unternehmerisch tätig. Anne Gloor berät mit ihrer Stiftung PeaceNexus Firmen bei deren Engagement für eine friedliche Gesellschaft. Die beiden diskutieren Friedensbestrebungen in der Schule und der Geschäftswelt. *Programmpartner: Lions Club Rheinquelle.*

Thomas Greminger ist ehemaliger Generalsekretär der OSZE und Direktor des Genfer Zentrums für Sicherheitspolitik. Ab 2010 war er Botschafter der Schweiz bei der OSZE und den Vereinten Nationen. Während des OSZE-Vorsitzes der Schweiz im Jahr 2014 leitete er den Ständigen Rat der OSZE und war massgeblich daran beteiligt, die Beobachtermission für die Ukraine zu errichten.

### Frieden in Europa: Welche Rolle spielt die Schweiz? (Teil 1)

**Montag, 8. August, 17:00 Uhr, HdB: Aula**
*Gastvortrag von Thomas Greminger, Direktor GCSP (Genfer Zentrum für Sicherheitspolitik).*
Thomas Greminger ist ehemaliger Generalsekretär der OSZE und Direktor des Genfer Zentrums für Sicherheitspolitik. Ab 2010 war er Botschafter der Schweiz bei der OSZE und den Vereinten Nationen. Während des OSZE-Vorsitzes der Schweiz im Jahr 2014 leitete er den Ständigen Rat der OSZE und war massgeblich daran beteiligt, die Beobachtermission für die Ukraine zu errichten.

Der Krieg in der Ukraine erschüttert. Viele fühlen sich überwältigt und hilflos. Es bleiben die brennenden Fragen: Wie gelingt friedenslogisches Handeln in Zeiten des Krieges? Wo haben unsere Instrumente und Politiken versagt? Wie können wir eine neue Friedensarchitektur in Europa gestalten, in der sich alle sicher fühlen? Welche Rolle kann die Schweiz dabei spielen? *Programmpartner: Schweizerischer Friedensrat und swisspeace.*

Jahren in der Schweiz, in Deutschland und in Marokko aufgeführt wurde. Zwei Chöre, ein orientalisches Ensemble, ein Improvisationsensemble und eine Djane führen das interkulturelle Oratorium am Ilanzer Sommer ein erstes Mal revisited auf. Mitwirkende: choRinteRkultuR (Leitung: Fortunat Frölich), Chor da Scuntradra (Leitung: Rilana Cadruvi und Flavia Walder), Wisam Balays (Oud), Adil Charfi (Nay), Najib Goudard (Violon), Redouane Alami (Perkussion), Hans Koch (Klarinetten), Simon Bucher (Klavier / Orgel), Lukas Mantel (Perkussion) und Jamira Estrada (Electronics). Anschliessend Barbetrieb.

## Stad da Pasch – eine Filmreihe im Cinema Sil Platz

Der Ilanzer Sommer präsentiert zusammen mit der Schweizer Plattform für Friedensförderung KOFF und dem Cinema Sil Platz die Filmreihe Stad da Pasch / Sommer des Friedens. Vier Filme beleuchten verschiedene Aspekte von Konflikt, Gewalt und Frieden zu unterschiedlichen Zeiten und in mehreren Regionen der Welt.

### Silence Radio (2019) von Juliana Fanjul

**Mittwoch, 10. August, 20:00 Uhr**

**Eröffnungsabend**

Mexiko, März 2015: Carmen Aristegui, eine unbestechliche Journalistin, wird vom Radiosender entlassen, für den sie seit Jahren arbeitet. Unterstützt von mehr als 18 Millionen Zuhörer:innen setzt Carmen ihren Kampf fort. Ihr Ziel: Die Menschen aufrütteln und gegen Fehlformationen ankämpfen. Der Film berichtet über dieses schwierige und gefährliche Unterfangen. *Im Anschluss: Diskussion mit der Regisseurin Juliana Fanjul und Corsin Blumenthal, Peace Brigades International Schweiz.*

### Die Pazifistin (2021) von Fabian Chiquet und Matthias Affolter

**Donnerstag, 11. August, 20:00 Uhr**

Zu Unrecht aus dem historischen Gedächtnis gestrichen: Gertrud Woker (1878 –1968) setzte sich als eine der ersten Professorinnen Europas beharrlich für Frauenrechte und Frieden ein. Diskriminierung und Kriegstreibereien zum Trotz forderte sie mit ihrem unkonventionellen Tun die Menschen heraus und wurde so zu einer Inspiration für selbstbestimmte Frauen, dazumal wie heute. *Im Anschluss: Diskussion mit Annemarie Sancar von FriedenFrauen Weltweit (PWAG) und Andrea Nagel, cfd – die feministische Friedensorganisation.*

### Midnight Traveller (2019) von Hassan Fazili

**Freitag, 12. August, 20:00 Uhr**
Eine Todesdrohung der Taliban treibt den afghanischen Regisseur Hassan Fazili, seine Frau Fatima Hussaini und ihre beiden Töchter in die Flucht. Ihre dreijährige Reise von Afghanistan nach Europa dokumentiert die Familie mit ihren Handys. Entstanden ist ein Film, der die lange und beschwerliche Flucht über die Balkanroute aus der Perspektive der Geflüchteten erzählt und dabei das Menschsein und die Hoffnung auf eine sichere Zukunft nie aus den Augen verliert. *Im Anschluss: Diskussion mit Selam Habtemariam vom Migrant Solidarity Network und Monika Böckle, HEKS.*

## Umgehen mit Macht und Asymmetrien

**Mittwoch, 10. August**

*Anbieterin: Katja Windisch*

Konflikte haben immer auch mit Macht zu tun. Wie Macht durchgesetzt wird, bewusst oder unbewusst, zeigt sich äusserst vielfältig. Die Verfügungsmacht über Wissen, Geld und Beziehungen spielt dabei häufig eine Rolle. Kommunikative Akte der Schmähung und Exklusion sowie Haltungen, z.B. die Opferhaltung, sind für das Durchsetzen von Machtansprüchen relevant. Wir lernen verschiedene Formen sozialer Macht erkennen und adäquat damit umzugehen.

Emotionen wie Ungeduld und Ärger. Wir üben uns darin, nicht unkontrolliert darauf zu reagieren, sondern durch Zulassen und Annehmen den inneren Raum der Gelassenheit und Akzeptanz zu erweitern.